



Duo Pianistico Aurelio e Paolo Pollice

Onore, Amore e Vendetta!

La trilogia popolare di Giuseppe Verdi

Giuseppe VERDI (*Roncole, 10 ottobre 1813 – Milano, 27 gennaio 1901*)

da *Rigoletto* (prima esecuzione: 11 marzo 1851 Teatro La Fenice - Venezia)

Preludio

Caro nome

Tremenda sì, tremenda vendetta

La donna è mobile!

Bella figlia dell'amore

da *Trovatore* (prima esecuzione: 19 gennaio 1853 Teatro Apollo - Roma)

Tacea la notte placida

Stride la vampa

Di quella pira

Miserere

Addio ai monti

da *La traviata* (prima esecuzione: 6 marzo 1853 Teatro La Fenice - Venezia)

Preludio

È strano!

Amami Alfredo!

Parigi o cara

Aurelio e **Paolo Pollice** si sono diplomati in pianoforte rispettivamente con Sergio Perticaroli al Conservatorio di Roma e con Antonio Ballista al Conservatorio di Milano. Dopo aver vinto, numerosi concorsi pianistici nazionali, importanti, per la loro formazione musicale sono stati gli incontri con i Maestri Vincenzo Vitale, Nunzio Montanari, Massimo Bertucci e Sergio Fiorentino. Svolgono un'intensa attività concertistica che li ha portati nelle più importanti città italiane per prestigiose società tra cui, Milano *Serate musicali*, Napoli *Associazione Scarlatti*, Palermo *Amici della Musica*, ed in Austria, Belgio, Bulgaria, Francia, Germania, Lettonia, Lituania, Polonia, Portogallo, Romania, Russia, Spagna, Svezia, Svizzera, Turchia, Israele, U.S.A. ed in Messico. Hanno eseguito numerosi concerti per pianoforte a quattro mani e due pianoforti e orchestra con celebri complessi come I Solisti di Sofia, I Solisti di Zagabria, la Camerata Russa, l'Orchestra Filarmonica Polacca... e registrato per *Radio France*, *Radio Vaticana*, *Radio tre*, e *Radio Clasica* e *Radio Nacional de Espana*. Ospite di prestigiosi festivals internazionali, il Duo ha, tra l'altro, presentato in prima esecuzione assoluta opere di Anzaghi, Boccadoro, Bosco, Del Corno, Molino, Castiglioni, Lorenzini. Insegnano Pianoforte presso il Conservatorio di Vibo Valentia dove svolgono un'intensa ed appassionata attività didattica. Tengono corsi e master classes in Italia ed all'estero (Bulgaria, Romania ed Ungheria) con allievi vincitori di numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali.